

CIPFP MISERICORDIA CONVOCATORIA DE BECAS ERASMUS 2012

Objeto de la convocatoria

Conceder 8 becas Erasmus para movilidad de estudiantes para hacer prácticas en empresas de la Unión Europea (SMP).

Destinatarios

Alumnado matriculado en el Centro, en cualquier Ciclo Formativo de Grado Superior, que deba realizar la FCT en el año 2.012, entre enero y junio.

Cuantía de las becas

La cuantía de cada beca es de 825€ para todo el periodo (12 semanas) y todos los conceptos (desplazamiento, alojamiento, manutención, seguro, etc.) sin perjuicio de las ayudas complementarias que en su caso convoquen otras Administraciones o entidades.

Periodo de estancia

12 semanas

Distribución inicial de las becas

| CICLO FORMATIVO | Nº DE BECAS |
|---|-------------|
| Sistemas de Telecomunicación e Informáticos | 2 |
| Integración Social | 2 |
| Educación Infantil | 2 |
| Administración y Finanzas | 2 |

La comisión de valoración de las solicitudes podrá modificar esta distribución si finalmente quedaran vacantes en algunos ciclos y demanda por atender en otros, incluyendo, en su caso, otros ciclos de grado superior.

País y empresa de destino

El tutor del alumno becado, de acuerdo con el propio beneficiario, determinará el país y la empresa de destino, sin que ello implique variación alguna de la cantidad asignada.

La responsabilidad de búsqueda de empresa de destino corresponde al alumno, pudiendo utilizar para ello los recursos del Centro disponibles.

Plazo de presentación de solicitudes

El plazo de presentación de solicitudes finaliza el día 30 de octubre de 2011

Lugar de presentación de solicitudes

Las solicitudes y la documentación anexa se presentarán en Jefatura de Estudios (Patxi de Juan)

Comisión de valoración

Para la valoración de las solicitudes y la aprobación de las becas se constituirá una comisión presidida por la Directora del Centro, o persona en quién delegue, y en la que se integrarán, además:

- La coordinadora Erasmus
- Un profesor de cada uno de los departamentos de familia profesional implicados

Criterios de valoración

- Hasta 4 puntos por expediente académico del 1er curso.
 - o 1 punto por cada módulo calificado con 9 ó 10
 - o 0.5 por cada módulo calificado con 7 u 8
- Hasta 4 puntos por competencia lingüística
 - o En función del país de destino, y de la documentación sobre competencia lingüística, el Centro podrá organizar una prueba de idioma.
- Hasta 2 puntos por el informe emitido por el tutor/a del alumno
 - o Valorando la responsabilidad, autonomía, capacidad de adaptación a situaciones nuevas, interés mostrado en la realización de este tipo de prácticas, y otras competencias clave

Documentación a presentar

- Impreso de solicitud (DOCUMENTO 1)
- Calificaciones de los módulos cursados en 1º (DOCUMENTO 2). Esta información será contrastada por Jefatura de Estudios
- Autoevaluación de la competencia lingüística de acuerdo con el modelo Europass (DOCUMENTO 3).

El informe del tutor será solicitado directamente por Jefatura de Estudios (DOCUMENTO 4).

Comunicación a los interesados

Una vez valoradas todas las solicitudes, la comisión comunicará a los alumnos y a sus tutores la resolución adoptada.

SOLICITUD DE BECAS ERASMUS 2012 DOCUMENTO 1

Alumno/a: _____

Ciclo Formativo de Grado Superior _____

Curso y grupo: _____ Tutor/a: _____

País de destino solicitado: _____

Manifiesto mi interés y compromiso por realizar las prácticas en empresas con una beca Erasmus gestionada a través del Centro, durante un periodo de 12 semanas, en un país de la Unión Europea, cumpliendo las obligaciones especificadas en los convenios de colaboración que rigen el Programa Erasmus, y que se especifican en la página web del OAPEE:

<http://www.oapee.es/dctm/weboapee/pap/erasmus/documentos/documentos-erasmus/anexo-v/anexo-v-1-b-smp-2010-11.doc?documentId=0901e72b800ec0a9>

<http://www.oapee.es/oapee/inicio/pap/erasmus/documentos.html>

En Valencia, a ____ de _____ de 2011

Firmado:

SOLICITUD DE BECAS ERASMUS 2012
DOCUMENTO 2

Alumno/a: _____

Calificaciones numéricas obtenidas en módulos de 1º:

| MÓDULO | NOTA |
|--------|------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

En Valencia, a ____ de _____ de 2011

Firmado:

SOLICITUD DE BECAS ERASMUS 2012 DOCUMENTO 3

| | |
|------------------------------|--|
| APELLIDO(S) NOMBRE(S) | <input style="width: 95%;" type="text"/> |
| Fecha de nacimiento (*) | <input style="width: 95%;" type="text"/> |
| Idioma(s) materno(s) | <input style="width: 95%;" type="text"/> |
| Otro(s) idioma(s) | <input style="width: 95%;" type="text"/> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| INDICAR AQUÍ EL IDIOMA | | | | |
| Autoevaluación de la capacidad lingüística (**) | | | | |
| Comprender | | Hablar | | Escribir |
| Comprensión auditiva | Comprensión de lectura | Interacción oral | Expresión oral | |
| <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> |
| Título(s) o certificado(s) (*) | | | | |
| Denominación del / de los título(s) o certificado(s) | Centro emisor | Fecha | Nivel europeo (***) | |
| <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> | |
| Experiencia(s) lingüística(s) en el idioma (*) | | | | |
| Descripción | Desde | Hasta | | |
| <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| INDICAR AQUÍ EL IDIOMA | | | | |
| Autoevaluación de la capacidad lingüística (**) | | | | |
| Comprender | | Hablar | | Escribir |
| Comprensión auditiva | Comprensión de lectura | Interacción oral | Expresión oral | |
| <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> |
| Título(s) o certificado(s) (*) | | | | |
| Denominación del / de los título(s) o certificado(s) | Centro emisor | Fecha | Nivel europeo (***) | |
| <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> | |
| Experiencia(s) lingüística(s) en el idioma (*) | | | | |
| Descripción | Desde | Hasta | | |
| <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> | <input style="width: 95%;" type="text"/> | | |

(*) Las casillas marcadas con asterisco son opcionales. (**) Véase la plantilla de autoevaluación al dorso. (***) Nivel según el Marco Común Europeo de Referencia (MCE), cuando lo indique el certificado o título original.

Ver instrucciones de cumplimentación en:

<http://europass.cedefop.europa.eu/europass/home/vernav/Europass+Documents/Europass+Language+Passport.csp>

SOLICITUD DE BECAS ERASMUS 2012
DOCUMENTO 4

Tutor/a: _____

Ciclo Formativo de Grado Superior _____

Curso y grupo: _____

Nombre del alumno/a: _____

Informe respecto de la responsabilidad, autonomía, capacidad de adaptación a situaciones nuevas, interés mostrado en la realización de este tipo de prácticas, y otras competencias clave del alumno.

En Valencia, a ____ de _____ de 2011

Firmado:

| | | A1 | A2 | B1 | B2 | C1 | C2 |
|--|------------------------|--|--|--|---|--|--|
| C O M P R E N D E R | Comprensión auditiva | Reconozco palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente, relativas a mí mismo, a mi familia y a mi entorno inmediato cuando se habla despacio y con claridad. | Comprendo frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo). | Comprendo las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc. Comprendo la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara. | Comprendo discursos y conferencias extensas e incluso sigo líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido. Comprendo casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales. | Comprendo discursos extensos incluso cuando no están estructurados con claridad y cuando las relaciones están sólo implícitas y no se señalan explícitamente. Comprendo sin mucho esfuerzo los programas de televisión y las películas. | No tengo ninguna dificultad para comprender cualquier tipo de lengua hablada, tanto en conversaciones en vivo como en discursos retransmitidos, aunque se produzcan a una velocidad de hablante nativo, siempre que tenga tiempo para familiarizarme con el acento. |
| | Comprensión de lectura | Comprendo palabras y nombres conocidos y frases muy sencillas, por ejemplo las que hay en letreros, carteles y catálogos. | Soy capaz de leer textos muy breves y sencillos. Sé encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios y comprendo cartas personales breves y sencillas. | Comprendo textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo. Comprendo la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales. | Soy capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos. Comprendo la prosa literaria contemporánea. | Comprendo textos largos y complejos de carácter literario o basados en hechos, apreciando distinciones de estilo. | Soy capaz de leer con facilidad prácticamente todas las formas de lengua escrita, incluyendo textos abstractos estructural o lingüísticamente complejos como, por ejemplo, manuales, artículos especializados y obras literarias. |
| H A B L A R | Interacción oral | Puedo participar en una conversación de forma sencilla siempre que la otra persona esté dispuesta a repetir lo que ha dicho o a decirlo con otras palabras y a una velocidad más lenta y me ayude a formular lo que intento decir. Planteo y contesto preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata o asuntos muy habituales. | Puedo comunicarme en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos. Soy capaz de realizar intercambios sociales muy breves, aunque, por lo general, no puedo comprender lo suficiente como para mantener la conversación por mí mismo. | Sé desenvolverme en casi todas las situaciones que se me presentan cuando viajo donde se habla esa lengua. Puedo participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales). | Puedo participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, lo que posibilita la comunicación normal con hablantes nativos. Puedo tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas explicando y defendiendo mis puntos de vista. | Me expreso con fluidez y espontaneidad sin tener que buscar de forma muy evidente las expresiones adecuadas. Utilizo el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales y profesionales. | Tomo parte sin esfuerzo en cualquier conversación o debate y conozco bien modismos, frases hechas y expresiones coloquiales. Me expreso con fluidez y transmito matices sutiles de sentido con precisión. Si tengo un problema, sorteo la dificultad con tanta discreción que los demás apenas se dan cuenta. |
| | Expresión oral | Utilizo expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vivo y las personas que conozco. | Utilizo una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a mi familia y otras personas, mis condiciones de vida, mi origen educativo y mi trabajo actual o el último que tuve. | Sé enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, mis sueños, esperanzas y ambiciones. | Presento descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con mi especialidad. | Presento descripciones claras y detalladas sobre temas complejos que incluyen otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión apropiada. | Presento descripciones o argumentos de forma clara y fluida y con un estilo que es adecuado al contexto y con una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en las ideas importantes y a recordarlas. |
| E S C R I B I R | Escribir | Soy capaz de escribir postales cortas y sencillas, por ejemplo para enviar felicitaciones. Sé rellenar formularios con datos personales, por ejemplo mi nombre, mi nacionalidad y mi dirección en el formulario del registro de un hotel. | Soy capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a mis necesidades inmediatas. Puedo escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo agradeciendo algo a alguien. | Soy capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que me son conocidos o de interés personal. Puedo escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones. | Soy capaz de escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con mis intereses. Puedo escribir redacciones o informes transmitiendo información o proponiendo motivos que apoyen o refuten un punto de vista concreto. Sé escribir cartas que destacan la importancia que le doy a determinados hechos y experiencias. | Soy capaz de expresarme en textos claros y bien estructurados exponiendo puntos de vista con cierta extensión. Puedo escribir sobre temas complejos en cartas, redacciones o informes resaltando lo que considero que son aspectos importantes. Seleccione el estilo apropiado para los lectores a los que van dirigidos mis escritos. | Soy capaz de escribir textos claros y fluidos en un estilo apropiado. Puedo escribir cartas, informes o artículos complejos que presentan argumentos con una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en las ideas importantes y a recordarlas. Escribo resúmenes y reseñas de obras profesionales o literarias. |